

Amarillo By Morning

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 36 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: **Amarillo By Morning** von John Arthur Martinez,
Amarillo By Morning von George Strait
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs; bei der Version von George Strait die beiden Brücken und den Tag in der 8. Runde weglassen



Point, cross r + l 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-8 Wie 1-4

Rocking chair, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Tag:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, 4 Taktschläge Halten und auf 'Amarillo' weitertanzen)

Chassé r, rock back (Lindy), vine l with scuff across

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg links vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rock across, ¼ turn r, ¼ turn r, behind, ¼ turn l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Cross, side, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Point, behind, side, cross r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen