

Choreographie:

Maggie Gallagher

10/2013

Choreographed to: Let Me Go by Gary Barlow

[Video 1](#)[Video 2](#)

Intro: 8 Counts.

**S1: STEP, ½ PIVOT, WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück  
 5 + 6 ½ Rechtsdrehung % RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

**S2: JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE**

- + LF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & etwas nach links  
 1, 2 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & etwas nach rechts und LF Schritt zurück  
 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF  
 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
 7 + 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

**S3: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, R SAILOR**

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
 3 + 4 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen  
 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen

**S4: TOUCH L BACK, UNWIND, STEP, ½ PIVOT, WALK R,L, R KICK BALL CHANGE**

- 1, 2 LF hinter dem RF kreuzend auf tippen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts  
 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

**S5: HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼, ½, ¼, L CHASSE**

- 1 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend aufsetzen (Fußspitze nach links)  
 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & LF Schritt nach links  
 + 3, 4 RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück  
 5, 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts  
 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
**Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

**S6: CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
 3, 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
**Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**  
 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück  
 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

**S7: STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS**

- 1, 2 RF Schritt stampfend nach rechts und Halten  
 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen  
 5, 6 RF Schritt stampfend nach rechts und Halten  
 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

**S8: R POINT, HOLD & L POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen und Halten  
 + 3, 4 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links auf tippen, Halten  
 + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 3. und 4. Durchgangs tanze die letzte Sektion zusätzlich noch 1 x

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 30 und dann

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts  
 3 RF Schritt vorwärts