

**Corn Don't Grow**

Choreographie: Tina Argyle

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, low improver line dance  
**Musik:** **Where Corn Don't Grow** von Travis Tritt  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1: Walk 2, rock across-close r + l**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)  
 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

**S2: Side & back r + l + r, coaster step**

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**S3: Side/sways, chassé r, ¼ turn l/sways, chassé l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach rechts schwingen (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**S4: Cross, side, sailor step, cross, side, behind-side-cross**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

**S5: Rock side, shuffle across, rock side turning ¼ r, shuffle forward**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**S6: ½ turn l, ½ turn l (walk 2), shuffle forward, rock forward & back 2**

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)  
 (Ende: Der Tanz endet hier in Richtung 12 Uhr - '7-8' ändern in: Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/Pose)

**S7: Touch back, pivot ½ r, step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side**

1-2 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**S8: Step, touch back-back-heel & touch back, coaster step, step, pivot ½ l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auf tippen  
 &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen  
 &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze etwas hinten auf tippen  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende****Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)****Rock side & rock side, cross, back, coaster step**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links