

## Empty space

## Tanzvideo

Choreographie: Maria Maag (DK)  
Level: low intermediate / 32 counts / 4 wall  
Musik: Think Of You Chris Young (Duet w. Cassadee Pope)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 counts

### **SIDE ROCK R RECOVER L, CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L, RECOVER R, BEHIND SIDE CROSS (L-R-L)**

1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 & 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links (&), RF vor LF kreuzen  
5 – 6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (&), LF vor RF kreuzen

### **SIDE STEP R, TOGETHER L, SHUFFLE BACK R, BACK ROCK L, RECOVER TO R, SHUFFLE FWD L**

1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen  
3 & 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen (&), RF Schritt zurück (R-L-R)  
5 – 6 LF Schritt zurück, dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7 & 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen (&), LF Schritt vorwärts (L-R-L)

### **DIAGONALLY STEP R, TOUCH L, KICK BALL CROSS L, DIAGONALLY STEP L TOUCH R, KICK BALL CROSS R**

1 – 2 RF Schritt diagonal links vorwärts (Richtung 10:30 Uhr), linke Fußspitze neben RF auftippen  
3 & 4 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen (&), RF leicht vor LF kreuzen  
5 – 6 LF Schritt diagonal rechts vorwärts (Richtung 1:30 Uhr), rechte Fußspitze neben LF auftippen  
7 & 8 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen (&), LF leicht vor RF kreuzen

### **ROCK FWD R, SHUFFLE 1/2 TURN R, STEP 1/4 R, CROSS SHUFFLE L**

1 – 2 RF Schritt vorwärts, dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 & 4 RF Schritt nach R mit 1/4 Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen (&), RF Schritt nach R mit 1/4 Rechtsdrehg. (6 Uhr)  
5 – 6 LF Schritt vorwärts mit 1/4 Rechtsdrehung, RF neben LF absetzen (9 Uhr)  
7 & 8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (&), LF vor RF kreuzen (9 Uhr)

### **TAG / BRÜCKE:**

4 counts nach Wand 2 (6 Uhr), 8 counts nach Wand 4 (12 Uhr)  
after wall 2 (6 Uhr):

### **SIDE ROCK, BACK ROCK**

1 – 2 RF Schritt nach rechts, dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 – 4 RF Schritt zurück, dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
after wall 4 (12 Uhr):

### **SIDE ROCK R BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK L BEHIND SIDE CROSS**

1 – 2 RF Schritt nach rechts, dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links (&), RF vor LF kreuzen  
5 – 6 LF Schritt nach links, dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7 & 8 LF hinter RF kreuzen,, RF Schritt nach rechts (&), LF vor RF kreuzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne

### **ENDING / ENDE:**

After wall 11 (3 Uhr):

### **TURN 1/4 LEFT & STEP RIGHT BACK**

1 – 2 RF Schritt zurück mit 1/4 Linksdrehung