

Pina Co-Cha-Cha

Choreographie: Jeannette Birch & Chuck Hagan

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Two Pina Coladas** von Garth Brooks,
Just Like A Rodeo von Roger Brown & Swing City,
Are You In It For Love von Ricky Martin
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé, rock back l + r

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach rechts

Shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¾ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
(Variante: Wenn man hier auch nur eine halbe Drehung tanzt, wird der Tanz zum 4 wall Line Dance)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

½ turn l/rock back, shuffle forward, ½ turn r/rock back, ¼ turn r, close

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende