

## What Makes You Country

Choreographie: Astrid Kaeswurm

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance  
**Musik:** **What Makes You Country** von Luke Bryan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen sowie 32 weiteren Taktschlägen mit klatschen



### S1: Touch, heel, cross, hold r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

### S2: ¼ Monterey turn r, heel, hook, heel, close

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

### S3: Step, touch behind, back, kick, back, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S4: Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, stomp, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Klatschen

### Wiederholung bis zum Ende