Until The Dawn

Choreographie: Gary Lafferty

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik:	**Marvin Gaye (ft. Meghan Trainor)** von Charlie Puth
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 4 + 32 Taktschlägen

Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Walk 2, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, behind, point, cross, side, behind, side

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, chassé l, jazz box turning ¼ r

1-2	Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 19.06.2015; Stand: 19.06.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.